

Frédéric Albouy

BESTIGRAMME

Volume 2

Paris

Deuxième tome, suite du Bestigramme
(Prix Prévert 2020 de la Société des Poètes Français)

Paris, Juin 2023
Editions fA
© Copyright fA (Frédéric Albouy) 2023

www.cyberpoesie.net

ISBN n° 979-10-96680-33-7

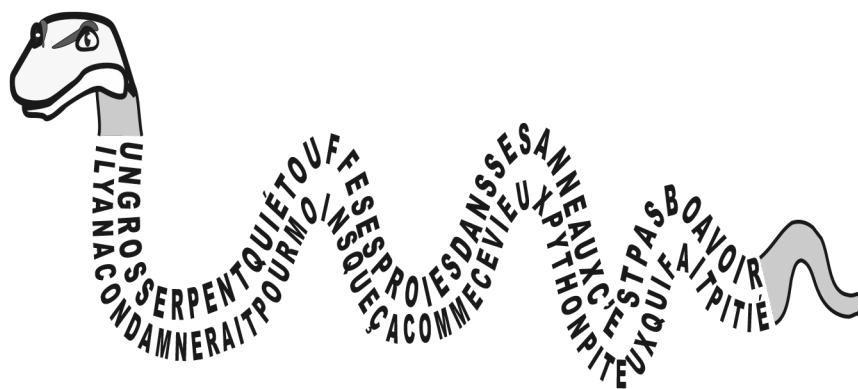
Dépôt légal
Juin 2023

Aux enfants petits et grands



ÂNE

Je prête aux quatre coins des rues mon dos
Pour bien ralentir les autos
Et occupe les quatre coins des classes
Pour qu'il n'y ait plus aucune place.
Ces sacrifices sont pour vos enfants,
Regardez-moi donc autrement !



BOA – ANACONDA - PYTHON

Un gros serpent qui étouffe ses proies
Dans ses anneaux, ce n'est pas beau à voir
Il y en a qu'on damnerait pour moins que ça
Comme ce vieux python piteux qui fait pitié.



MA SI GRANDE QUEUE J'AURAIS PU
FESSER LES ENFANTS, TUER DES MOUCHES
DONNER DES GIFLES, ÉCRASER LES PETITS
PARTOUT TOUT CASSER ET FAIRE DU TORT
MAIS NON. J'AI CHOISI DE CONSTRUIRE

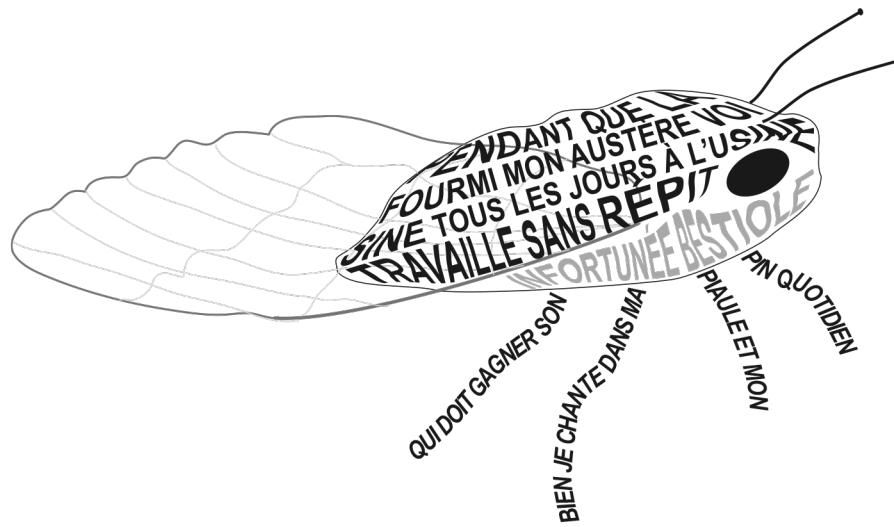
CASTOR

Avec ma si grande queue j'aurais pu
Fesser les enfants, tuer des mouches,
Donner des gifles, écraser les petits,
Partout tout casser et faire du tort
Mais non, j'ai choisi de construire.



CHÈVRE

Servie sur un plateau,
L'histoire d'une chèvre
Dont un grand Daudet
A fait tout un fromage.
Y aurait-il un loup ?



CIGALE

Pendant que la fourmi,
Mon austère voisine,
Tous les jours à l'usine
Travaille sans répit

- Infortunée bestiole
Qui doit gagner son bien -
Je chante dans ma piaule
Et mon pin quotidien.



CIGOGNE

Claquant du bec à chaque naissance,
L'amazone de l'état civil
Fait ses livraisons.

COQ

Tous les matins sans faille
Je cocoricote, puis me rendors
Pendant que les poules co-caquètent.

Depuis le Moyen-Âge
On me jette des sorts

Et tous les jours j'enrage

Car on m'accuse à tort.

Ou de mauvaise augure

Ou oiseau de malheur,

fais fuir, je fais peur,

tué ma nature.

âme est en cercueil

porte le deuil.

donc voulez-vous

tourne la page

puisse oublier tout

faire un fromage ?



Je

On a

Mon

Et j'en

Comment

Que je

Et

Sans

en

CORBEAU

Depuis le moyen-âge
On me jette des sorts
Et tous les jours j'enrage
Car on m'accuse à tort.

Ou de mauvaise augure
Ou oiseau de malheur,
Je fais fuir, je fais peur,
On a tué ma nature.

Mon âme est en cercueil
Et j'en porte le deuil.
Comment donc voulez-vous

Que je tourne la page
Et puisse oublier tout
Sans en faire un fromage ?



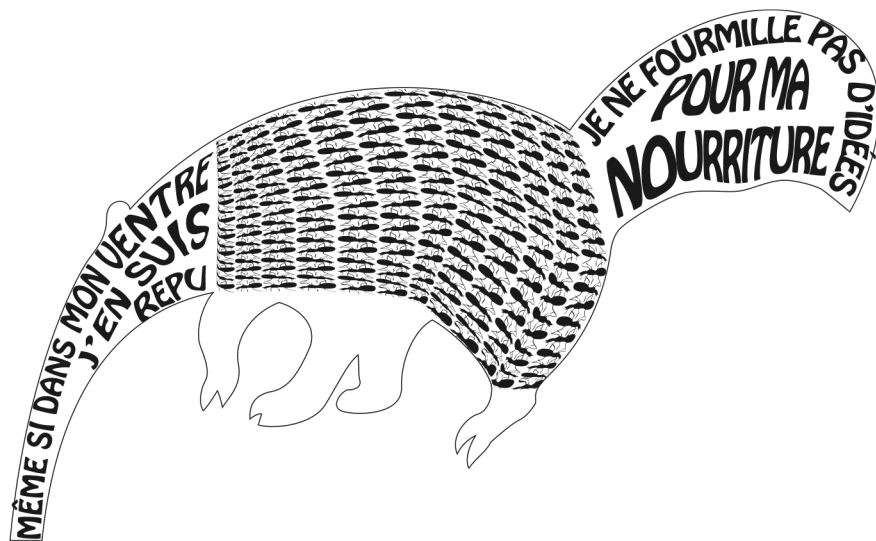
ÉLAN

Dans les forêts du grand nord,
Pour être rapide, prendre l'élan.
C'est ainsi que le jour
On échappe à l'inuit.



FLAMANT

Pourquoi je vois la vie en rose ?
Parce que, toujours à danser dans l'eau
D'un pied sur l'autre, je rouille.



FOURMILLIER

Même si dans mon ventre j'en suis repu,
Je ne fourmille pas d'idées
Pour ma nourriture.

Pendant que la tortue Lentement se déplace, Le
lièvre fait des bonds, D'un seul coup la
dépasse, Puis se met à l'affût D'un bar
des environs Pour boire un coup de
rouge Ou un petit porto. La tortue
reste à l'eau, Lui s'imbibe, elle bouge.
Après deux ou trois heures, Quand l'e-
phorie affleure, Il a tant et tant bu Qu'il oublie la
poursuite Et une fois qu'il eut Pris une bonne cuite, Il
finit en civet. La tortue arrivait.

LIÈVRE

Pendant que la tortue
Lentement se déplace,
Le lièvre fait des bonds,
D'un seul coup la dépasse,
Puis se met à l'affût
D'un bar des environs

Pour boire un coup de rouge
Ou un petit porto.
La tortue reste à l'eau,
Lui s'imbibe, elle bouge.
Après deux ou trois heures,
Quand l'euphorie affleure,

Il a tant et tant bu
Qu'il oublie la poursuite
Et une fois qu'il eut
Pris une bonne cuite,
Il finit en civet.
La tortue arrivait.

NB : Poème « Civet de lièvre » (extrait de « La Poésie dans la cuisine »⁴)

Car je suis devenu riche

Ça commence à faire louche

À tous les coups je fais mouche

**LA CONSCIENCE SANS PARDON
QUAND ON PREND DE LA BRIOCHE
C'EST MEUX QUE L'ARGENT FASTOCHES
IL FAUDRAIT LE DIRE AUX MIOCHES**

Vivre sa vie sans coup vendre

Sans coups tordus et sans triche

C'est bien là le vrai panache

MOUCHE

À tous les coups je fais mouche,
Ça commence à faire louche

Car je suis devenue riche
Sans coups tordus et sans triche,

C'est bien là le vrai panache,
Vivre sa vie sans coup vache.

La conscience sans reproche
Quand on prend de la brioche,

C'est mieux que l'argent fastoche,
Il faudrait le dire aux mioches.



MOUTONS

La mer est d'un ennui sans fin,
Je n'y vais qu'en cas de tempête,
Avec un troupeau de copains
Pour y surfer comme une bête.

Car nous préférons la montagne,
On y emmène tous les chiens,
En liberté sur les chemins.
Un gars parfois nous accompagne,

Un familier de la région
Qui nous mène aux champs d'herbe grasse,
Parle avec ceux de notre race

Et nous connaît par nos prénoms.
Pour le remercier de sa peine,
Nous ferons de la bonne laine.



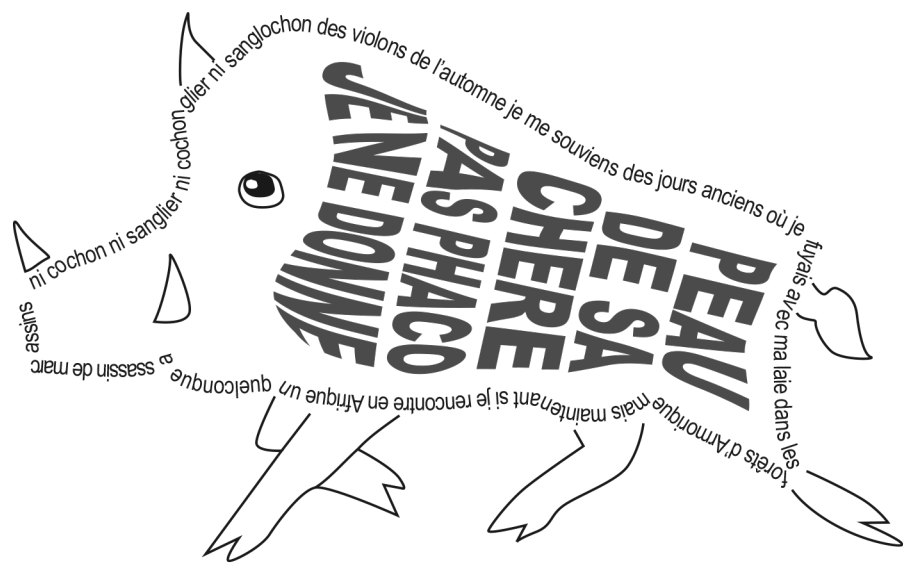
ORANG-OUTAN

Nous ne sommes plus outan qu'avant,
Nous avons été élevés orang d'espèce
En voie de disparition⁶.



LA PIE

C'est sûr, c'est bien en Angleterre
Où tous les après-midi j'ai mon heure à moi
Que je suis la plus heureuse⁸.



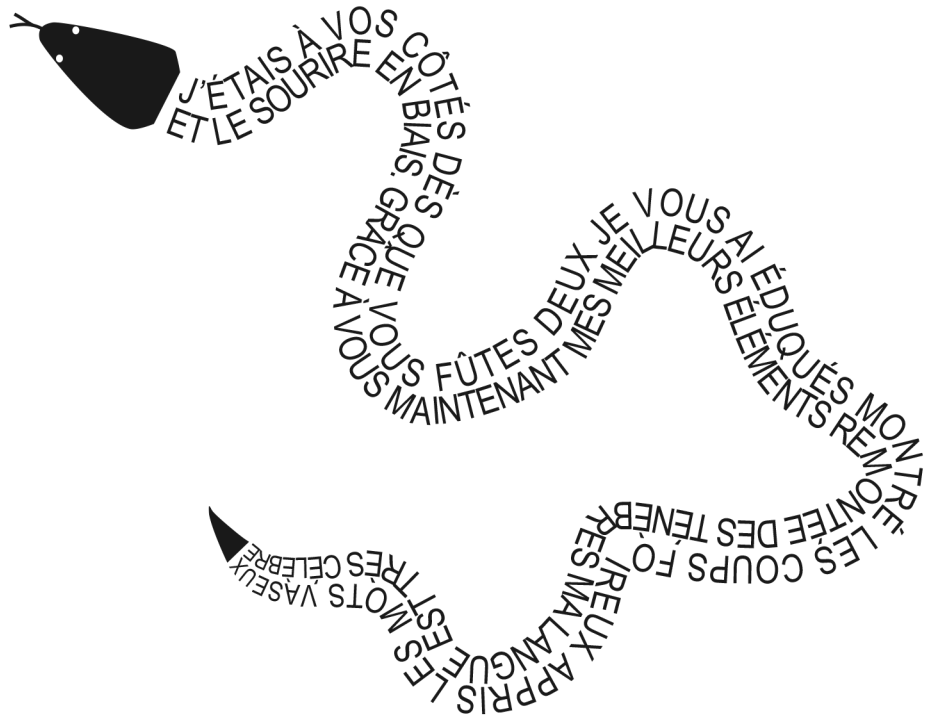
SANGLIER

Ni cochon ni sanglier, ni cochonglier,
Ni sanglochon des violons de l'automne,
Je me souviens des jours anciens
Où je fuyais avec ma laie dans les forêts d'Armorique
Mais maintenant si je rencontre en Afrique
Un quelconque assassin de marcassins,
Je ne donne pas phacochère de sa peau.



SAUMON

Prenez garde à vos tranches de vie,
Trop fumer peut vous mettre à plat.



VIPÈRE

J'étais à vos côtés
Dès que vous fûtes deux,

Je vous ai éduqués,
Montré les coups foireux,

Appris les mots vaseux
Et le sourire en biais.

Grâce à vous maintenant,
Mes meilleurs éléments,

Remontée des ténèbres
Ma langue est très célèbre.



YÉTI

Sans abominable femme des neiges
Ni descendance,
Il reste sur les hauteurs.

DU MÊME AUTEUR

Recueils de poésie :

- « **Bestigramme** » (75 calligrammes d'animaux), **prix Prévert 2020 de la Société des Poètes Français**. À retrouver en version animée sur le site de l'auteur dans « l'Animogramme » (section Enfants).
- « Bestigramme - Volume 2 » (près de 90 nouveaux calligrammes d'animaux)
- « Haïkus de voyage » (haïkus libres : Paris, France, Europe, Monde)
- « Kaléïdéogramme » (calligrammes de caractères chinois)
- « Ode à la Nature - Arboretum et Terre vue du poète »
- « Promenade enchantée - Petits contes de l'au-delà et poèmes fantastiques »
- « La Poésie dans la cuisine » (poèmes culinaires)
- « L'Arche de Noé - Sonnets fanimaliers » (le point de vue des animaux en petits poèmes ou fabliaux sous forme de sonnets)
- « Enfants - Grandir en poésie » (pour les parents et les enfants)
- « Cybercompositions » (calligrammes)
- « La Poésie au Musée, de la Renaissance aux temps modernes » : 6 tomes sous forme d'expositions de poèmes-tableaux (poèmes accompagnant des tableaux de maître) et sa compilation « La Poésie au Musée - Rétrospective 2020-2021 », **prix (Léon Dierx 2021) des membres fondateurs de la Société des Poètes Français**.
- Petits Souvenirs de Grands Personnages (haïkus libres sur les personnages réels ou fictifs de l'Antiquité au XXème siècle)

La plupart de ces poèmes sont à retrouver en version animée sur le site Web de l'auteur www.cyberpoesie.net et des extraits des ouvrages précédents y sont aussi consultables en section « Librairie » (<https://www.cyberpoesie.net/index.php#bookshop>).

Page Amazon de l'auteur (e-books et livres brochés) :

<https://www.amazon.fr/Frédéric-Albouy/e/B01MTRT84Y/>

Les livres sont aussi accessibles individuellement directement sur les diverses plateformes d'Amazon

Bibliothèque de poésie animée : www.cyberpoesie.net

Site Web de l'auteur, poésie animée pour petits et grands
Sections : Enfants, Beaux-Arts, Nature et Sciences, Voyages...

Livres d'artiste à tirage limité, numérotés et signés (extraits, poèmes illustrés) :

- **En calligrammes :** Bestigramme (sélection de 21 calligrammes) - Tirage 70 ex. sur papier Lana Royal - Novembre 2001
- **Avec gravures de Gaëlle Pelachaud :** Haïkus de voyage (sélection) - 40 ex. - Avril 2001 ; Electra - 70 ex. - Juillet 2002 ; Ode à la Nature (sélection) - 40 ex. - Mai 2005 ; Le Juge Ti - 40 ex. - Novembre 2006
- **Avec illustrations de Michel Barbault :** Surcouf - 30 ex. - Novembre 2002 ; Le dernier dinosaure - 30 ex. - Novembre 2004
- **Avec aquarelles de Lam Lam :** Poésies orientales - Janvier 2001

Présentation plus complète de ces ouvrages sur www.cyberpoesie.net (section Librairie)

TABLE DES ANIMOGRAMMES

ANCHOIS	7
ÂNE	9
BABOUIN.....	11
BARRACUDA	13
BÉLUGA	15
BERNARD L'HERMITE	17
BISON.....	19
BOA – ANACONDA - PYTHON.....	21
BUFFLE	23
CACHALOT	25
CAFARD - BUG	27
CAÏMAN.....	29
CALAMAR	31
CAMÉLÉON.....	33
CASTOR.....	35
CHÈVRE	37
CIGALE.....	39
CIGOGNE.....	41
COQ.....	43
CORBEAU	45
COUCOU	47
COULEUVRE	49
CROTALE – SERPENT À SONNETTES	51

DINDE.....	53
DRAGON	55
DRAGON DE KOMODO.....	57
ÉLAN	59
ÉPONGE (animale)	61
FLAMANT	63
FOURMILLIER.....	65
GAMBAS	67
GNOUS.....	69
GORILLE	71
GRENOUILLE.....	73
HAMSTER	75
HYDRE	77
HYÈNE	79
HOMARD	81
IBIS.....	83
IGUANE	85
KOALA.....	87
LAMA	89
LAMANTIN - MANATEE	91
LICORNE.....	93
LIÈVRE	95
LIMACE	97
MAMMOUTH	99
MANTE RELIGIEUSE.....	101
MILLE-PATTES	103
MITE	105
MOUCHE.....	107
MOUETTE	109
MOUSTIQUE.....	111

MOUTONS.....	113
MUSTÉLIDÉS	115
NARVAL	117
OKAPI.....	119
ORANG-OUTAN.....	121
ORQUE.....	123
OUISTITI.....	125
OURSIN	127
PANTHÈRE NOIRE.....	129
PAON.....	131
PARESSEUX.....	133
PERROQUET	135
PERRUCHE.....	137
LA PIE.....	139
POU	141
PUCES	143
PUTOIS	145
RAT.....	147
RATON LAVEUR.....	149
RENNE	151
ROUGE-GORGE	153
SALAMANDRE	155
SANGLIER.....	157
SAUMON	159
(Le dernier) STÉGOSAURE	161
TAENIA (TÉNIA).....	163
TATOU.....	165
TAUPE.....	167
VAUTOUR	169
VER À SOIE	171

VER LUISANT	173
VIPÈRE.....	175
YACK.....	177
YÉTI.....	179
DU MÊME AUTEUR	180
TABLE DES ANIMOGRAMMES.....	182
NOTES	186